

# ASTRO LA VISTA

## **Viele Wege führen ins Zentrum**

Das Grossaufgebot an Baustellen im Herisauer Zentrum lieferte die Inspiration für dieses Sterneföofi. Allenthalben ploppen Rotlichter und Umleitungen im Ortsbild auf und führen die Verkehrsteilnehmer über neue Routen an das ursprüngliche Ziel. Schmiedgasse, Poststrasse, Oberdorfstrasse, Bahnhofstrasse, Waisenhausstrasse – das Dorfzentrum ähnelt derzeit einem umständlichen „Leiterlispiel“. Über die Art, wie man sich im Leben generell orientiert, vermittelt auch das persönliche Horoskop symbolische Bilder. Die Umsetzung der eigenen Absichten erfordert oft unterschiedliche Wege und stimuliert dabei die persönliche Kreativität und Flexibilität. Das gilt nicht nur für Autofahrten, sondern für jeden neuen Impuls im Leben, den man weiterverfolgen möchte.

## **Das dritte Haus**

Im Entwicklungsprozess des Menschen definiert die Astrologie zwölf Abschnitte, die sogenannten Häuser. Das dritte Haus ist Merkur zugeordnet, ebenso steht er auch symbolisch für die Kommunikation und das Mass an Beweglichkeit. Die Fähigkeit, sich zurecht zu finden, gehört zum Talentkatalog von Merkur, und das kontinuierliche „Geht – geht nicht“ spielerisch zu sehen, hält ihn in Bewegung. Arme, Beine sowie die Stimme sind die physischen Instrumente, ergänzt wird dieser Prozess idealerweise durch den Verstand. Stehen Planeten im dritten Haus, offenbaren sich weitere Talente und Instrumente, die für diese Vorwärtsbewegungen im Leben eingesetzt werden können. Im frühen Kindesalter beschreibt das dritte Haus die Krabbelphase und die ersten Schritte. Das Kind bewegt sich erstmals selbständig vorwärts und beginnt sich im Raum zu orientieren. Ist es neugierig, ängstlich, unverdrossen oder eher zögerlich? Ein ähnliches Verhalten kann sich auch im späteren Leben bei jeder Neuorientierung zeigen. Ein erster Einblick in die unterschiedlichen Verhaltenstypen ergibt sich dabei über die vier Elemente.

## **Feuerbetonung**

Das Element Feuer steht in der astrologischen Symbolik für die Impulsenergie, die spontan agiert und reagiert und meist nicht lange im Voraus plant. Wo ein Ziel ist, ist auch ein Weg! Steht ein Feuerzeichen wie Widder, Löwe oder Schütze an der Spitze des dritten Hauses, bergen unerwünschte Hindernisse eine Kampfansage. Feuerzeichen sind leicht entzündbar und vieles, was ihren Weg absichtlich oder unabsichtlich kreuzt, wird als Provokation empfunden. Das gilt allerdings auch im positiven Sinne, ihre Begeisterungsfähigkeit ist sprichwörtlich und sie brennen schnell für neue Lösungswege. Mit der Prüfung von Ideen halten sie sich ungern auf, was denn auch zu einigen Irrfahrten führen kann, bevor sie ihr Ziel erreichen. Sie fürchten den Energieabfall oder - noch schlimmer - den Stillstand, also versuchen sie um jeden Preis vorwärts zu kommen.

## **Erdbetonung**

Mit Steinbock, Stier oder Jungfrau an der Spitze des dritten Hauses sind die Strassen des Lebens mit Vorsicht zu geniessen. Ein Sensorium für mögliche Gefahren schwebt immer mit, genauso wie der Anspruch an sich selbst, handfeste Resultate zu erreichen. Zu ausgeprägtes Risikodenken drängt diese Menschen in die Passivität, sie verbleiben lieber im Gewohnten, hier kennen sie sich wenigstens aus. Dabei werden sie aber auch zu Spezialisten innerhalb ihrer eigenen Grenzen. Pannen und Fehlleistungen können ihr hohes Sicherheitsbedürfnis erschüttern und sie dazu treiben, dieses Bedürfnis auf den materiellen Besitz zu konzentrieren bis zum Punkt, wo das Lebendige zu erstarren beginnt. Das dritte Haus verlangt dagegen nach Offenheit und wacher Wahrnehmung. Der Schlüssel liegt in der Auseinandersetzung mit dem eigenen Körper, dort können auch allfällige Ängste gezielt erkannt und abgebaut werden.

### **Luftbetonung**

Mit den Luftzeichen lebt sich das dritte Haus in der ihm zgedachten Weise. Waage, Wassermann und Zwillinge sind Zeichen, die die geforderte Orientierung grundsätzlich auf luftig, leichte Art in Angriff nehmen. Umwege? Kein Problem. Im Gegenteil, dadurch entsteht sogar die Chance auf neue Begegnungen und Entdeckungen. Sie sind kommunikativ und tauschen sich gerne mit anderen aus. Oft sind sie gleich mit mehreren Zielen und Plänen am Start, wobei der grösste Spass darin liegt, diese Absichten immer wieder anzupassen oder zu verwerfen und einfach unterwegs zu sein. Es versteht sich daher, dass zu wenig Auswahl und zu enge Gestaltungsräume blockieren. Einengung ist für diese Zeichen ein Alptraum, und ihre Ziele sind flüchtig. Alles was zählt, ist der Moment.

### **Wasserbetonung**

Zu guter Letzt der Blick in die Erlebniswelt der Wasserzeichen Krebs, Skorpion und Fische. Steht dieses Element an der Spitze des dritten Hauses, wird auch die Orientierung im Leben von Emotionen beherrscht. Es zieht einem dorthin, wo man sich geborgen, erkannt oder verbunden fühlt. Wasserzeichen orientieren sich oft bildhaft und nehmen viele feinstoffliche Hinweise auf, bewusst und unbewusst. So wissen sie oft intuitiv, welcher Weg für sie der Richtige ist. Hindernisse können hingegen als emotionale Ablehnung erlebt werden und die Reaktion darauf offenbart dann das persönliche Mass an Abgrenzungsfähigkeiten. Die hohe Empfindsamkeit kann sich auch in intensiven Gefühlsausbrüchen zeigen, gerade wenn idealistische Ziele auf die konkrete Realität treffen.

Herisau, 17. September 2021nr

# **ASTRO LA VISTA**

Nadja Rechsteiner